

Elia Cecino è nato nel 2001, suona il pianoforte dall'età di 9 anni con la prof.ssa Maddalena De Facci sotto la cui guida sta ora preparando il compimento medio.

A partire dal 2012 ha frequentato masterclass con i pianisti Giampaolo Nuti, Riccardo Risaliti, Marian Mika, Pasquale Iannone, Alberto Nosè, Roberto Piano, Maurizio Baglini e Vincenzo Balzani.

A luglio 2014 è stato selezionato dal Maestro Aldo Ciccolini per frequentare il masterclass da lui tenuto nell'ambito del 31° Musica Riva Festival.

Vincitore di oltre cinquanta primi premi assoluti in concorsi nazionali e internazionali a categorie tra i più prestigiosi in Italia, Elia è stato premiato anche in Belgio, in Croazia, in Slovenia, in Danimarca, in Polonia.

È risultato tra i Top Prize del XXV Ibla Gran Prize Competition di Ragusa aggiudicandosi l'invito a suonare presso la Carnegie Hall di New York.

Elia si è esibito con continuità in recital in numerose città italiane tra cui Venezia, Treviso, Roma e all'estero a Novi Sad (Serbia) e Varsavia (Polonia). Ha collaborato anche con i Mozart Boys&Girls, partecipando a concerti organizzati a Casa Mozart e presso la Sala Filarmonica di Rovereto, e a registrazioni per RAI 2.

Allo studio del repertorio solistico ha sempre affiancato anche l'attività cameristica (in duo per pianoforte a quattro mani, per violino e pianoforte, per violoncello e pianoforte, e in trio con violino e violoncello).

Ha suonato da solista con l'orchestra Concentus Musicus Patavinus il concerto KV 491 di W.A. Mozart.