



PATROCINIO  
REGIONE DEL VENETO



Musica Viva  
Associazione Culturale  
per il Veneto Orientale

SCUOLE DI MUSICA  
"C. MONTEVERDI"  
Jesolo,  
Mulle di Piave  
San Donà di Piave



● JESOLO

# 10° CONCORSO DI MUSICA MODERNA "Onde Sonore" PER SOLISTI E GRUPPI

3 - 4 MARZO 2018

Teatro "A. Vivaldi", viale del Bersagliere  
Lido di Jesolo - Venezia

CONCERTO DI PREMIAZIONE  
Domenica 4 Marzo 2018 - ore 21.00

DIREZIONE ARTISTICA  
M<sup>re</sup> Sabrina Comin  
M<sup>re</sup> Dino Doni  
M<sup>re</sup> Daniela Vidali

## 10° CONCORSO DI MUSICA MODERNA "ONDE SONORE" PER SOLISTI E GRUPPI

**Art.1** Il Concorso ha lo scopo di diffondere la cultura musicale, stimolare i giovani nel fare musica anche con il piacere di formare gruppi di musica moderna e scoprire giovani talenti. L'Associazione Culturale "Musica Viva" e le Scuole di Musica "C. Monteverdi", in collaborazione con l'Amministrazione Comunale della Città di Jesolo (Ve), indicano ed organizzano il **10° Concorso di Musica Moderna "Onde Sonore"** riservato a tutti i musicisti italiani e stranieri che studiano e si dedicano alla musica moderna.

**Art.2** Il Concorso si svolgerà nei giorni **3- 4 Marzo 2018** presso il **Teatro Vivaldi di Jesolo (Venezia)**.

### SEZIONI E CATEGORIE

**Art.3** La prova prevede le seguenti Sezioni: **I CANTO MODERNO (SOLISTI E DUO FINO AL SESTETTO VOCALE), II BATTERIA E PERCUSSIONI (SOLISTI) - PIANOFORTE MODERNO E TASTIERA (SOLISTI) - CHITARRA ELETTRICA (SOLISTI), III GRUPPI** divise in Categorie in base all'età.

**I CANTO MODERNO SOLISTI E DUO FINO AL SESTETTO VOCALE (base audio CD mp3 o accompagnamento dal vivo, è consentita la presenza di eventuali cori fino a 4 elementi)**

Cat. "Piccole voci" fino a 8 anni (nati nel 2010 e seguenti) programma libero, esecuzione di una canzone  
Cat. A fino a 12 anni (nati nel 2009-08-07-'06) programma libero, esecuzione di una canzone  
Cat. B fino a 17 anni (nati nel 2005-'04-'03-'02-'01) programma libero, esecuzione di una canzone  
Cat. C dai 18 anni in poi (senza limiti d'età) programma libero, esecuzione di una canzone

**II BATTERIA E PERCUSSIONI SOLISTI (è accettato supporto strumentale su base audio CD), PIANOFORTE MODERNO E TASTIERA SOLISTI, CHITARRA ELETTRICA SOLISTI (è accettato supporto strumentale su base audio CD)**

Cat. A fino a 12 anni (nati nel 2006 e seguenti) programma libero max 6 min.  
Cat. B fino a 17 anni (nati nel 2005-'04-'03-'02-'01) programma libero max 8 min.  
Cat. C dai 18 anni in poi (senza limiti d'età) programma libero max 8 min.

**III GRUPPI (dal duo in poi con qualsiasi tipo di formazione escluso due pianoforti)**  
Cat. A fino a 16 anni (nati nel 2002 e seguenti) programma libero max 6 min.  
Cat. B dai 17 anni in poi (senza limiti d'età) programma libero max 8 min.

La categoria di appartenenza della **sezione I (duo fino al sestetto vocale)** e **sezione III** sarà determinata dalla media delle età dei componenti, prendendo a base del calcolo le ultime due cifre dell'anno di nascita arrotondando per difetto.

**Art.4** Si possono presentare brani editi e non editi di qualsiasi genere di musica moderna.

**Art.5** Il Concorso mette a disposizione il servizio audio con microfoni, una batteria, un pianoforte a mezza coda, 2 amplificatori per chitarra e 1 amplificatore per basso. Tutti gli altri strumenti e gli accessori necessari per la prova devono essere portati dai concorrenti. L'organizzazione non fornisce leggi.

Il calendario delle prove verrà pubblicato nel sito internet [www.scuolamonteverdi.it](http://www.scuolamonteverdi.it) il **24 Febbraio 2018**.

### MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

**Art.6** La domanda di partecipazione, compilata in ogni sua parte e debitamente sottoscritta, dovrà essere spedita **entro e non oltre lunedì 3 Febbraio 2018 (farà fede il timbro postale)** presso la segreteria del Concorso inviandola alla **Prof.ssa SABRINA COMIN via NAUSICAA 11/F 30016 JESOLO (Venezia)** allegando i seguenti documenti:

- fotocopia di un documento d'identità valido
- fotocopia della ricevuta di versamento della quota di iscrizione associativa
- curriculum artistico (facoltativo ma gradito)

È possibile inviare la documentazione anche tramite mail all'indirizzo [concorsi@scuolamonteverdi.it](mailto:concorsi@scuolamonteverdi.it)  
**BONIFICO BANCARIO intestato a:**  
"Musica Viva Associazione Culturale e Musicale per il Veneto Orientale"  
presso INTESA SAN PAOLO agenzia di Music di Piave (Ve) Via Marconi 62  
C/C 100000002232 BIC: BCITITMM IBAN: IT76U0306936200100000002232

Per ragioni fiscali, saranno accettati **SOLO** bonifici eseguiti nominali dal partecipante o dal genitore; **NON** saranno accettati bonifici eseguiti dall'insegnante o dalla scuola di appartenenza per conto del partecipante. I bonifici non accettati porteranno all'esclusione dalla partecipazione al concorso.

Per i concorrenti che non hanno compiuto alla data di iscrizione il diciottesimo anno di età le domande devono essere sottoscritte dal genitore o dalla persona che esercita la potestà sul minore. La Direzione artistica si riserva di accettare o meno eventuali domande pervenute dopo il termine d'iscrizione.

### QUOTE D'ISCRIZIONE ASSOCIATIVE

**SEZIONI: I CANTO MODERNO (SOLISTI E DUO FINO AL SESTETTO VOCALE), II BATTERIA E PERCUSSIONI (SOLISTI) - PIANOFORTE MODERNO E TASTIERA (SOLISTI) - CHITARRA ELETTRICA (SOLISTI)**

Cat. "Piccole voci" Euro 45,00  
Cat. A - B - C Euro 50,00  
SEZIONE: III GRUPPI  
Cat. A - B Euro 30,00 ciascun componente

**I gruppi con più di 5 componenti Euro 150,00 complessivi**

**Art.7** La sottoscrizione della domanda di partecipazione comporta l'accettazione incondizionata del Regolamento che disciplina il Concorso. Le quote di iscrizione non sono rimborsabili.

L'Associazione si riserva la facoltà di abolire una o più sezioni qualora non ritenga sufficiente il numero dei concorrenti iscritti. In questo caso o per mancata effettuazione del Concorso la quota di iscrizione sarà restituita. L'organizzazione si riserva di apportare delle modifiche ritenute opportune al miglioramento della manifestazione.

### PROVE E COMMISSIONE GIUDICATRICE

**Art.8** I concorrenti possono iscriversi in più sezioni. In tal caso dovranno presentare separate domande e versare per ogni partecipazione la tassa di iscrizione prevista.

**Art.9** L'ordine di presentazione dei candidati delle **Sezioni I (Solisti) - II** è alfabetico con inizio della lettera estratta. Per la **Sezione I (duo fino al sestetto vocale)** e **Sezione III** l'ordine di esecuzione è di competenza del Direttore Artistico. I concorrenti dovranno essere presenti all'inizio della prova della propria sezione (o gruppo) per l'appello con un **documento di riconoscimento valido**. I ritardatari potranno essere ammessi solo ad insindacabile giudizio della Giuria.

**Art.10** I concorrenti sono tenuti a rispettare i tempi massimi di esibizione. La commissione giudicatrice si riserva il diritto di far eseguire parte del programma presentato, qualora superi il tempo massimo consentito.

**Art.11** La Commissione Giudicatrice sarà formata da Musicisti e Personalità del campo musicale. La votazione sarà espressa in centesimi. Ai concorrenti è data possibilità di provare nella sala dove avverrà l'audizione negli orari stabiliti dal comitato organizzatore.

### P R E M I

**Art.12 PRIMI ASSOLUTI** - S'intende per PRIMO ASSOLUTO l'unico solista o formazione che, nell'ambito della relativa categoria, ha conseguito la votazione più alta e comunque non inferiore a **98/100**. I primi assoluti riceveranno diploma, trofeo e le seguenti borse di studio:

Sezioni I-II	Sezioni III
Cat. "Piccole voci" euro 80,00	Cat. A euro 150,00
Cat. A euro 100,00	Cat. B euro 300,00
Cat. B euro 150,00	
Cat. C euro 200,00	

I premi dati per il concorso sono al lordo di ritenuta a titolo d'imposta in base all'art. 30 DPR 600/73.

### Sono previsti altri premi speciali in via di definizione.

**Art.13** Ai solisti o gruppi che avranno ottenuto un punteggio compreso fra 95/100 e 97/100 verranno assegnati diploma di **primo premio** e coppa; ai solisti o gruppi che avranno ottenuto un punteggio compreso fra 90/100 e 94/100 verranno assegnati diploma di **secondo premio** e medaglia; ai solisti o gruppi che avranno ottenuto un punteggio compreso fra 85/100 e 89/100 verranno assegnati diploma di **terzo premio** e medaglia; ai solisti o gruppi che avranno ottenuto un punteggio compreso fra 80/100 e 84/100 verranno assegnati diploma di **quarto premio** e medaglia. Ai solisti o gruppi non premiati verrà rilasciato il **diploma di partecipazione** con il punteggio riportato.

**Art.14 Concerto-Premio "Onde Sonore" offerto dall'Amministrazione Comunale della Città di Jesolo (Ve)** da tenersi nell'estate 2018 in Piazza Aurora a Jesolo (Ve).

La Giuria a suo insindacabile giudizio assegnerà questo concerto ad alcuni vincitori che si sono distinti per particolari doti musicali. I nomi verranno comunicati alla fine del Concerto di Premiazione.

**Art.15** Premio speciale per il miglior inedito: **Borsa di Studio di Euro 100,00**

**Art.16 Altri riconoscimenti** possono essere assegnati a chi si fosse distinto per qualche elemento di originalità.

**Art.17** L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento. Il giudizio della Commissione Giudicatrice è inappellabile. La Giuria si riserva il diritto di non assegnare i premi qualora i concorrenti non abbiano raggiunto un livello adeguato. In caso di ex-aequo i premi in denaro verranno divisi.

**Art.18** I diplomi di partecipazione verranno consegnati al termine delle audizioni di ogni singola sezione. I premi e le borse di studio verranno consegnati esclusivamente al termine del **Concerto di Premiazione** che si svolgerà **domenica 4 Marzo 2018 alle ore 21.00** presso il **Teatro "A. VIVALDI" di Jesolo (Ve)**. In nessun caso i premi verranno spediti. I **vincitori assoluti** delle singole categorie sono tenuti a partecipare al **concerto finale** pena l'eliminazione. A tale concerto potranno essere invitati, a insindacabile giudizio della Commissione, anche i primi premi e/o coloro che si saranno particolarmente distinti durante la loro prova. Il programma del Concerto finale verrà fissato dalla Giuria.

**Art.19** Nessun compenso può essere richiesto per eventuali riprese televisive o registrazioni. La direzione artistica del concorso non si assume la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante il corso di tutta la manifestazione.

**Art.20** Ai sensi del D.Lgs. n° 196/2003 sulla "Tutela dei Dati Personali" si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative all'Associazione e che, ai sensi dell'art. 13 della succitata Legge, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare, rettificare oppure opporsi al loro utilizzo.

**Art.21** Iscrivendosi al concorso i partecipanti acconsentono alla lettura pubblica della graduatoria finale con indicazione del punteggio ottenuto nonché alla pubblicazione della graduatoria stessa sul sito del concorso ed alla pubblicazione dei nominativi, dei punteggi ed eventuali fotografie dei vincitori sul sito e sulla stampa.

Per ulteriori informazioni gli interessati potranno inviare una mail al seguente indirizzo di posta elettronica: [concorsi@scuolamonteverdi.it](mailto:concorsi@scuolamonteverdi.it) oppure telefonare dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 20.00 alle ore 21.00 al numero **(00 39) 334 5246790 Prof.ssa Sabrina Comin**.