

ORCHESTRA JAZZ BIG BAND UNIPD

L'Orchestra Jazz Big Band UNIPD è composta da studenti, professori e dal personale non docente dell'Università di Padova. Composta da 18 elementi, presenta un repertorio di arrangiamenti originali scritti da Ettore Martin, Alessandro Arcuri, Marcello Tonolo, Alessandro Fedrigo. Oltre a queste composizioni l'Orchestra esegue una selezione di arrangiamenti storici del repertorio di Count Basie e Duke Ellington. La direzione dell'ensemble è a cura di Alessandro Fedrigo, bassista e compositore trevigiano. Vanta la partecipazione a numerosi festival jazz in tutto il nord Italia.

TRIO BOHÉMIEN

Il trio Bohémien esplora i territori del jazz musette e del gipsy jazz, passando per il tango argentino di Piazzolla e composizioni tratte da colonne sonore di film, oltre a brani originali. Protagonista naturalmente è la fisarmonica, strumento emblema di quella musica nata nelle guinguettes raccontate da Maupassant e dipinte da Renoir, colonna sonora dell'eldorado domenicale delle gite fuori porta, oltre le Barrière de l'Enfer o di Clichy, dei balli operai e delle caserme dei pompieri. E ancora: la Parigi dei sobborghi onesti, dell'hot club de France, del bebop in trasferta, di Miles Davis, Juliette Greco, Boris Vian, la capitale mondiale degli amanti. Il trio Bohémien ce la fa sentire e respirare attraverso la loro miglior interpretazione ed i loro arrangiamenti, senza nostalgie e rimpianti, ma con una scintilla, un fuoco e un entusiasmo che ce la fa amare ancora una volta e per sempre.

AGLIO, OLIO E SWING

Aglione, Olio e Swing !!! vi trasporteranno in una atmosfera clamorosamente d'altri tempi, raffinata e travolgente, dalla quale non vorrete più tornare indietro.

Ispirati dai classici della musica italiana degli anni 20', 30', 40' e 50' rielaborati secondo la tradizione gipsy e jazz.

La qualità di ogni ingrediente è di ottimo livello: tecnica indiscutibile, suono acustico convincente, scaletta dei brani azzeccata, ottima scelta degli special guest.

MICHELE ULIANA

Diplomato in clarinetto con il massimo dei voti, sotto la guida del M° Roberto Scalabrin al Conservatorio "A. Steffani" di Castelfranco Veneto nel 2011.

Vincitore di 2 borse di studio, nel 2008 e nel 2010, dedicate alla memoria del M° D. Zambon al Conservatorio "A. Steffani" di Castelfranco Veneto.

Finalista in importanti concorsi internazionali, nel 2016 è invitato a rappresentare il Premio Internazionale Massimo Urbani alla 6ª edizione del Festival Europeo del Clarinetto avendo la possibilità di esibirsi con Gabriele Mirabassi e Bepi D'Amato.

Nel 2017 vince il "Tony Scott Clarinet Award" a Salemi (Trapani) città di origine di Tony Scott.

Studia jazz con Nico Gori, Danilo Memoli ed ha partecipato alle masterclass di: Barry Harris, Eddie Daniels, Simone Zanchini. Studia i grandi maestri della tradizione jazzistica.

Fa parte dal 2009 di "Adovabadàn Jazz Band" gruppo di jazz classico, e dal 2013 del "Trio Scaleno". Dal 2012 è clarinettista del "Ristorante – Gran Caffè Quadri" gestito dalla famiglia Alajmo, in Piazza San Marco (Venezia).

Ha partecipato, in qualità di clarinettista, alla registrazione della colonna sonora composta da Lorenzo Tomio del film "Leoni" (2015) di Pietro Parolin.

Ha tenuto concerti in Italia, Francia, Ungheria, Germania.