

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
  
Nazionalità  
Data di nascita

**BASSO ROBERTO**  
  
**0421/382248**  
**0421/382248**  
**bassomuseojesolo@gmail.com**

Italia  
14/05/1957

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

**06 luglio 2013**

**Città di Bale (Valle) – Croazia**  
**Consulenza e progettazione per fondazione Centro Multimediale Ulika – “Museo Naturalistico”**

Nel Luglio 2013 collabora concretamente all'istituzione ed inaugurazione del Centro Multimediale Ulika – “Museo Naturalistico”, fornendo materiale zoologico e paleontologico di rilevanza e collaborando nella stesura del materiale didascalico inerente la memoria del Cav. Pietro Sassaro, già fondatore del Civico Museo di Jesolo. Per questo Suo impegno riceve di persona, dal Presidente della Repubblica Croata Ivo Josipovic un caloroso ringraziamento.

**Gennaio 2012**

**Mostra Itinerante su Ernest Hemingway**

Idealizza, progetta e concretizza la mostra itinerante su Ernest Hemingway, premio Nobel alla letteratura nel 1954. Iniziativa che ha ricevuto numerosi patrocini da istituzioni e fondazioni pubbliche e private, nonché il riconoscimento di Mostra Nazionale.

**17 novembre – 19 novembre 2011**

**Città di Parma – Centro Congressi**

**Mostra Pittorica**

Progetta e inaugura, presso il Centro Congressi della Città di Parma, una mostra pittorica voluta e promossa dalla F.I.D.C. provinciale sui maggiori pittori animalier del 900 italiani.

**Giugno 2011 – Ottobre 2011**

**Mostra “Giganten der eiszeit”**

**Garding (Germania)**

Idealizza e concretizza la più importante mostra in Germania sull'ultima era glaciale, a Garding nota località turistica nel Mare del Nord. Oltre 1.500 mq di spazi espositivi che hanno avuto un flusso di visitatori da tutte le Regioni tedesche.

**25 febbraio 2011 – Oggi**

**Regione del Veneto**

**Membro IX Commissione Regionale Musei**

E' stato nominato con decreto del presidente della Giunta Regionale Luca Zaia, N. 20 del 25/02/2011 ex art. 20 – L.R. 50/1984, componente della IX Commissione Regionale Musei.

**10 marzo – 07 aprile 2010**

**Ministero degli Affari Esteri Italiano – Università di Firenze – Dhi Quar Iraq**

**Referente del corso “Gestione dell'ambiente palustre per la conservazione e la valorizzazione della fauna selvatica” nel comprensorio lagunare jesolano.**

In qualità di Direttore del Civico Museo di Jesolo è nominato referente del corso “Gestione dell'ambiente palustre per la conservazione e la valorizzazione della fauna selvatica”,

organizzato dal Dipartimento di Economia, Ingegneria, Scienze e Tecnologie Agrarie e Forestali di Firenze, nell'ambito del progetto "Piano di formazione sulla gestione sostenibile delle zone umide irachene del Dhi Qar, sotto la cooperazione italiana del Ministero degli Affari Esteri. Impegno spesa progetto 2009/20993. Per il contributo fornito riceve attestato di ringraziamento e gratitudine che porta la firma della Repubblica Italiana dell'Università di Firenze e del Ministero degli Affari Esteri.

10 settembre 2009 – Oggi

**Provincia di Venezia**

**Membro della Commissioni d'Esami per il conseguimento dell'abilitazione all'esercizio venatorio**

Nominato dalla Prov. di Venezia membro della Commissioni d'Esami per il conseguimento dell'abilitazione all'esercizio venatorio prevista dall'Art. 15 L.R. del veneto n. 50/1993 con incarico di due materie: Riconoscimento della fauna selvatica; Aspetti biologici

26 marzo 2009

**Mostra Europea "Caccia e Natura" presso Parlamento Europeo  
Strasburgo (Francia)**

Su incarico dell'On. Michl Ebner, Deputato al Parlamento Europeo, Coordinatore e Co-Presidente dell'Intergruppo Caccia, Pesca e Ambiente, trasferisce e allestisce nei corridoi del Parlamento Europeo a Strasburgo (Francia), in rappresentanza dello stato italiano, materiale storico – culturale "di sua proprietà", rappresentativo per la mostra europea "Caccia e Cultura" tenutasi dal 21 al 23 aprile 2009. In riferimento al successo ottenuto riceve diversi attestati di ringraziamento.

10 luglio 2008

**Cisano di Bardolino (VR)**

**Restauro collezione zoologica – Consulenza per avvio istituzionale Museo delle Tradizioni Ornitologiche, Ittiche e Venatorie**

È coordinatore del restauro, valorizzazione e allestimento delle collezioni zoologiche che verranno esposte nel neonato Museo delle tradizioni Ornitologiche, Ittiche e venatorie del comprensorio Gardesano. Struttura inaugurata il 10 maggio 2009

14 aprile 2008

**Provincia di Venezia**

**Villa Wildmann – Foscari di Mira (VE)**

**Restauro e recupero collezioni zoologiche**

Con determina dirigenziale 2008/00993 del 14/04/2008 gli viene assegnato dalla Provincia di Venezia l'incarico di restauro e recupero di tutte le collezioni zoologiche depositate presso Villa Wildmann – Foscari di Mira (VE). Trattasi di reperti storici attualmente di proprietà della Provincia e storicamente appartenuti all'Arcivescovato e Linceo Scientifico di Venezia. Dall'allora Presidente della Provincia Davide Zoggia riceve un particolare apprezzamento anche attraverso una pubblicazione descrittiva del lavoro svolto di 35 pagine.

Gennaio 2007 – Settembre 2007

**Parlamento Europeo**

**Strasburgo (Francia)**

**Relatore**

Più volte è coinvolto in forma diretta e indiretta, come partecipante a convegni presso il Parlamento Europeo di Strasburgo. Ultimo in ordine quello del 27/09/2007, in cui ha relazionato in seno all'Intergruppo Caccia e Sostenibilità, Biodiversità e Attività Rurali sul delicato rapporto caccia, scuole e opinione pubblica.

19 dicembre 2006

**Ambiente e/è Vita**

**Regione Veneto**

**Segretario Regionale**

È nominato dal Ministro Altero Matteoli, Segr. Regionale Ambiente e/è Vita Regione Veneto, Associazione culturale di volontariato detentrica di riconoscimento ministeriale.

11 Giugno 2006

**Comune di Mel (BL) – Riserva Alpina**

**Relatore e promotore convegno "sulla presenza del cinghiale nel nostro territorio e influenza aviaria".**

È promotore e relatore del convegno "sulla presenza del cinghiale nel nostro territorio e influenza aviaria" presso la Riserva Alpina di Mel (BL), nella sala grande del Palazzo delle Contesse.

<b>Anno 2006</b>	<p><b>Regione del Veneto</b>  <b>Piano Incidenza Ambientale</b>  Gli viene affidato l'incarico dalla Regione Veneto con DGR n. 1865 del 13/06/2006, di redigere la "Relazione di Valutazione d'Incidenza Ambientale (V. Inc. A. ) riferita al Piano Faunistico – Venatorio Regionale del veneto 2006/2011 (DDL n. 4 del 4 febbraio 2006)". Alla consegna riceve dall'On. Elena Donazzan, Ass. Reg. alla caccia, particolare apprezzamento.</p>
<b>Anno 2005</b>	<p><b>Provincia di Brescia</b>  <b>Comune di Gardone Val Trompia – Villa Mutti - Bernardelli</b>  <b>Costituzione Archivio Storico Nazionale della Caccia</b>  Viene incaricato dalla Provincia di Brescia di realizzare ed organizzare la costituzione dell'Archivio Storico Nazionale della Caccia presso Villa Mutti Bernardelli, nel Comune di Gardone Val Trompia (BS), Rep. Particolare 8035 del 15/06/2005</p>
<b>Gennaio 2004</b>	<p><b>CIC Italia</b>  <b>Milano (MI)</b>  Dal 2004 diviene membro del CIC: "Consiglio Internazionale della Caccia e della Salvaguardia della Fauna".</p>
<b>Gennaio 2002 - Oggi</b>	<p>E' ideatore e realizzatore di dieci mostre nazionale itineranti su tematiche naturalistico – scientifiche e culturali – venatorie. Mostre che hanno acquisito fama e popolarità su scala nazionale e internazionale, venendo ospitate in prestigiose strutture pubbliche e private in diverse città italiane e straniere.</p>
<b>Gennaio 1984 – Oggi</b>	<p>Corrispondente e articolista per diverse case editrici, su testate e periodici nazionali ed esteri a carattere faunistico venatorio, su cui cura anche rubriche editoriali.</p>
<b>01 ottobre 2004</b>	<p><b>Provincia di Ferrara - Ass. Agricoltura, Flora e Fauna</b>  <b>Incarico professionale per la Direzione ed organizzazione padiglioni fieristici "Fiera naz. di Argenta (FE)"</b>  In data 01/10/2004 con rep. 8041 riceve (per il secondo anno), dall'Amm. Provinciale di Ferrara, Assessorato Agricoltura, Flora e Fauna, incarico professionale per la progettazione, direzione e organizzazione di allestimento dei padiglioni della Prov. di Ferrara nell'ambito della Fiera Naz. di Argenta "Natura e Sapori in Provincia, le zone umide, la flora, la fauna, i prodotto tipici" – Edizione 2004.</p>
<b>01 ottobre 2003</b>	<p><b>Provincia di Ferrara - Ass. Agricoltura, Flora e Fauna</b>  <b>Incarico professionale per la Direzione ed organizzazione di allestimento</b>  In data 01/10/2003 con rep. 7805 riceve, dall'Amm. Provinciale di Ferrara, Assessorato Agricoltura, Flora e Fauna, incarico professionale per la progettazione, direzione e organizzazione di allestimento dei padiglioni della Prov. di Ferrara nell'ambito della Fiera Naz. di Argenta "Natura e Sapori in Provincia, le zone umide, la flora, la fauna, i prodotto tipici" – Edizione 2003. In data 24/11/2003 a firma dell'Ass. Prov. all'Agricoltura Davide Nardini riceve attestati di benemerenzza.</p>
<b>Gennaio 2003 – Dicembre 2004</b>	<p><b>Amministrazione di Brescia e Bergamo</b>  <b>Assessorato Parchi, Caccia, Pesca, Sport, Associazionismo e Volontario</b>  In questo biennio, riceve diversi incarichi per conto delle Amministrazioni Provinciali di Bergamo e Brescia per la progettazione, allestimento e direzione degli stand:  Fiera Naz. EXA Brescia – aprile 2003 – Padiglione B5-06  Salone Fieristico di Cesena – 30 maggio/2 giugno 2003.  Istituto Tecnico Tartaglia Brescia – 16/20 dicembre 2003  Porta Sant'Agostino Bergamo Alta (Ars Venandi e Cultura Rurale)– 11/21 marzo 2004  Per l'operato svolto riceve ripetuti attestati di apprezzamento.</p>
<b>Anno 2003</b>	<p><b>Amministrazione Provinciale di Ferrara</b>  <b>Docenze corso "Operatori – coadiutori al controllo della fauna selvatica"</b>  Riceve incarico per docenza al corso di formazione "operatori – coadiutori al controllo della fauna selvatica per le specie nutria e volpe". Art. 16 L. R. 8/94, capitolo n° 1514526</p>

<b>Febbraio 2003 - Oggi</b>	<p><b>Museo Civico di Storia Naturale di Jesolo - Jesolo Lido (VE)</b>  <b>Direttore Scientifico</b>          Nel febbraio 2003 viene nominato con delibera consigliere n. 11 del 05/02/2003, Direttore Scientifico del Civico Museo di Storia Naturale di Jesolo (VE).</p>
<b>Luglio 2002</b>	<p><b>Università di Firenze – Civico Museo del Delta del Po</b>  <b>Convenzione di tirocinio</b>          Concretizza, a firma del Magnifico Rettore Prof. Augusto Marinelli dell'Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Agraria, una convenzione di tirocinio, formazione e orientamento, tra l'Università di Firenze e il Civico Museo di Storia Naturale del Delta del Po di cui è Direttore.</p>
<b>Maggio 2002</b>	<p><b>Comune di Jesolo</b>  <b>Palazzo del Turismo</b>          Inaugurazione prima sezione naturalistica del Civico Museo di Storia Naturale di Jesolo          Viene inaugurata presso il Palazzo del Turismo (Pala Arrex) a Jesolo Lido la prima sezione museale naturalistica del Civico Museo di Storia Naturale di Jesolo. Unitamente al suo staff tecnico riceve attestati di apprezzamento e riconoscenza dall'Amm. Comunale. Da questa data si avviano, sino al gennaio 2003, tutta una serie di collaborazioni atte ad avviare e gestire l'erigenda struttura museale naturalistica, sia sul piano turistico che scientifico, nella sede provvisoria individuata presso l'ex complesso scolastico "Carducci".</p>
<b>Ottobre 2001</b>	<p><b>Città di Jesolo</b>  <b>Restauro e valorizzazione collezione naturalistica "Cav. Pietro Sassaro"</b>          Riceve dalla Città di Jesolo, con deliberazione Comunale n. 369 del 16/10/2001, l'incarico rivolto al restauro e valorizzazione della collezione naturalistica "Cav. Pietro Sassaro".</p>
<b>Settembre 2001</b>	<p><b>F.O.I. (Federazione Ornicoltori Italiani)</b>  <b>Cordenons (PN) - Attestato di benemerita</b>          Riceve un attestato di benemerita con medaglia d'argento dalla F.O.I., Federazione Italiana Ornicoltori – Ente Riconosciuto, a Cordenons (PN) per l'impiego profuso nella didattica ed educazione ambientale.</p>
<b>17 Luglio 2001</b>	<p><b>F.O.I. (Federazione Ornicoltori Italiani)</b>  <b>Nomina a Membro della Commissione Scientifica Nazionale F.O.I.</b>          Per la stima, fiducia e per l'opera altamente meritoria svolta nell'ambito della ricerca e conservazione ambientale, la F.O.I. (Federazione riconosciuta con decreto del Presidente della Repubblica), nomina il Direttore del Civico Museo di Storia Naturale del Delta del Po, Dott. Roberto Basso, membro della Commissione Scientifica Nazionale F.O.I.</p>
<b>Maggio 2001</b>	<p><b>Ministero Agricoltura e Foreste</b>  <b>Ecomuseo Nazionale della C.I.T.E.S.</b>  <b>Progettazione e allestimento</b>          Il 24 Maggio 2001 viene inaugurato l'Ecomuseo Nazionale della C.I.T.E.S. del Ministero Agricoltura e Foreste a Pacognano – Seiano di Vico Equense (NA), istituzione a cui ha dato un importante contributo nelle fasi progettuali, di allestimento e inaugurati.</p>
<b>Marzo 2001</b>	<p><b>Civico Museo di Storia Naturale del Delta del Po – F.O.I.</b>  <b>1° Corso nazionale di formazione per istruttori F.O.I.</b>          Nel marzo 2001 è ideatore presso il Civico Museo di Storia Naturale del Delta del Po di Ostellato (Ferrara), il "1° Corso di formazione per istruttori F.O.I.", rivolto alla preparazione scolastica e didattica ambientale, svolgendo numerose docenze in sede e fuori sede.</p>
<b>2001 - 2002</b>	<p><b>Amministrazione Provinciale di Ferrara</b>  <b>Membro Commissione corso "operatori al controllo della fauna selvatica"</b>          Riceve incarico quale componente della commissione del corso di formazione di operatori al controllo della fauna selvatica... per conto dell'Amm. Prov. di Ferrara, Art. 16 L. R. 8/94, Capitolo n° 1514270</p>
<b>Anno 2000</b>	<p><b>Università di Bologna</b>  <b>Riconoscimento honoris causa per meriti ambientali</b>          Riceve un riconoscimento honoris causa per meriti ambientali, in particolare per la didattica e la</p>

	<p>museologia scientifica, in occasione del “Cinquantenario Fondazione Unione Naturalisti Bolognesi”, presso l’Aula Magna di Zoologia “Alessandro Ghigi”, Università di Bologna.</p>
<b>15 Gennaio 2000</b>	<p>E’ ideatore di un progetto di presenza culturale – itinerante in tutte le maggiori fiere e sagre italiane aventi per oggetto la ruralità, la piccola zootecnia, l’allevamento amatoriale e le attività all’aria aperta. Dal marzo 1997 a settembre 2013 sono stati 331 gli stand allestiti in pressoché tutto il centro nord Italia per conto degli assessorati regionali e provinciali competenti di nove diverse regioni italiane.</p>
<b>Marzo 1997 - Oggi</b>	<p><b>Amministrazione Provinciale di Ferrara</b>  <b>Servizio Protezione Flora e Fauna</b>  <b>Parco del Delta del Po</b></p> <p>Ha rapporti continuativi di prestazione professionale in qualità di libero professionista e consulente con l’Amm. Provinciale di Ferrara, Servizio Protezione Flora e Fauna, nella zona del Parco del Delta del Po e aree limitrofe. In particolare, per quello che riguarda l’avvio del progetto di riproduzione e reintroduzione della Cicogna bianca, e corsi di formazione per operatori – coadiutori sul controllo demografico delle nutrie e delle volpi, nonché componente di commissioni per corsi di formazione di operatori al controllo della fauna selvatica.</p>
<b>Gennaio 1996 – Dicembre 2002</b>	<p><b>Comune di Ostellato – Provincia di Ferrara</b>  <b>Museo Civico del Delta del Po</b>  <b>Direttore Scientifico</b></p> <p>È fondatore e Direttore Scientifico del Museo Civico di Storia Naturale del Delta del Po di Ostellato (FE), con delibera n. 60 del 26 Agosto 1995, prot. n. 9847 del Consiglio Comunale.</p>
<b>Agosto 1995 - 2003</b>	<p><b>Provincia di Ferrara</b>  <b>Centro Faunistico Ambientale</b>  <b>Collaborazione Scientifica</b></p> <p>È nominato collaboratore scientifico nella gestione del Centro Faunistico Ambientale e recupero fauna selvatica della Provincia di Ferrara.</p>
<b>Agosto 1995 - 2003</b>	<p><b>Museo Civico di Storia Naturale delle Calabrie</b>  <b>Membro Commissione di gestione tecnico – scientifica</b></p> <p>È nominato membro della Commissione di gestione tecnico – scientifica del Museo Civico di Storia Naturale delle Calabrie, nel Parco Nazionale dell’Aspromonte, di Cittanova (RC).</p>
<b>Giugno 1995 - 2001</b>	<p><b>Comune di Lecce</b></p> <p>È ideatore e promotore di quello che oggi è diventato il più importante evento legato alla cultura, tradizioni, artigianato e arte animalier, “Mostra Scambio Naz. del Libro, Riviste, Cartoline, Stampe e Artigianato Faunistico Venatorio”, giunta alla sua XVIII Edizione Nazionale (IX Città di Jesolo). La Regione del Veneto, a firma del Governatore On. Gianfranco Galan, nel 2005 a questo evento ha conferito il suo alto patrocinio morale (n. 7416/2005)</p>
<b>Gennaio 1995</b>	<p><b>Federazione Nazionale Pro Natura</b>  <b>Delegato</b></p> <p>Viene nominato per molti anni consecutivi, referente nelle Consulte Venatorie – Ambientali della Regione Puglia e della Provincia di Ferrara, come delegato della Federazione Nazionale Pro Natura</p>
<b>1994 - 2003</b>	<p><b>Questura di Lecce</b>  <b>Consulente</b></p> <p>È nominato più volte consulente della Questura di Lecce per emergenze faunistiche legate al randagismo o alla fauna che possa essere motivo di pericolo per l’incolumità sociale.</p>
<b>Anno 1994</b>	<p><b>Big – game Italia</b>  <b>Socio Onorario</b></p> <p>È nominato socio onorario del Big – Game Italia in riferimento alle collaborazioni offerte nell’ambito dei progetti nazionali “Prionace” e “Med – Tog” per lo studio degli squali nei mari italiani.</p>

- Anno 1992**  
**Amm. Provinciale di Lecce**  
**Progetto smaltimento rifiuti prodotti nella Regione Puglia**  
 È componente in qualità di esperto naturalista, della Commissione nominata dall'Amm. Provinciale di Lecce per il progetto smaltimento... "rifiuti speciali, tossici e nocivi" – analisi di impatto ambientale. Del. N. 2119 del 27/09/1991.
- Anno 1991**  
**Fed. Naz. Pro Natura e Federnatura**  
**Consigliere Nazionale**  
 Viene eletto Consigliere Nazionale di Federazione Nazionale Pro Natura e Federnatura, in cui manterrà per tredici anni consecutivi la nomina.
- 1991 - 2003**  
**Ass. A.R.C.A. 113 Ecologico Onlus (Associazione Nazionale per la Ricerca e Conservazione Ambientale)**  
**Socio Fondatore**  
 È socio fondatore dell'Associazione A.R.C.A. 113 Ecologico Onlus, ricevendo, negli anni, sino al 2002, diverse cariche istituzionali.
- Anno 1990**  
**Università di Messina**  
**Ricercatore**  
 È ricercatore per conto dell'Università di Messina sullo status degli ambienti fauna e flora della Provincia di Messina e Catania, in particolare per l'erigenda istituzione del Parco dell'Etna, nonché, con competenza, ha inoltre operato nel gruppo biochimico del Dipartimento nell'ambito di estesi studi comparativi sulle metalloproteine di organismi marini, dando un notevole contributo alla conoscenza del rapporto della struttura – funzione delle proteine.
- 1990 - 1992**  
**Città di Calimera – Museo di Storia Naturale del Salento**  
**Gemellaggio e Protocollo collaborativo tra Calimera (LE) e Repubblica d'Albania.**  
 Promuove e concretizza, subito dopo il primo esodo di albanesi verso lo stato italiano, il primo gemellaggio tra la Repubblica Popolare Socialista d'Albania e la Cittadina di Calimera (LE), ciò grazie all'interscambio scientifico – culturale tra il Civico Museo di Storia Naturale del Salento da lui diretto e il Museo Nazionale di Storia Naturale di Tirana. Il 5/01/1991, sulla sala consiliare di Calimera, alla presenza del già Presidente della Regione Puglia Brizio Aprile e Spartak Myetiu, Secondo Segretario dell'Ambasciata italiana d'Albania, si stipula un accordo programmatico di interscambio tra i due Musei.
- Gennaio 1991**  
**Pretura di Otranto (LE) – Pretura Circondariale di Lecce (LE)**  
**Collaboratore in emergenze faunistico – ambientali**  
 È più volte collaboratore di queste due Preture in emergenze faunistico – ambientali legate alla raccolta dati, recupero, cura e reintroduzione di specie faunistiche particolarmente protette.
- 1987 - 1995**  
**Centro Studi Cetacei di Milano**  
**Coordinatore e Responsabile area Salentina e litorale della Basilicata**  
 È Coordinatore e Responsabile per l'area salentina e litorale della Basilicata del Progetto Nazionale Cetacei, coordinato dal Centro Studi Cetacei di Milano.
- 1987 - 1995**  
**Regione Puglia**  
**Componente della Commissione Scientifica**  
 È componente della Commissione Scientifica nominata dalla Regione Puglia per moria di pesci lungo le coste pugliesi con Deliberazione della Giunta Regionale n°5821.
- Anno 1987**  
**Regione Puglia**  
**Componente della Commissione Scientifica**  
 È componente della Commissione Scientifica nominata dalla Regione Puglia per moria fauna di marina con Del. Reg. 3705 del 16/04/1987
- Anno 1987**  
**Città di Calimera (LE) e Pompei (NA)**  
**Mostra Faunistico – Ornitologica e Gemellaggio**  
 È ideatore e promotore del gemellaggio e della mostra faunistico - ornitologica nella centrale Piazza Duomo di Pompei, mostra che per ben tre volte consecutive fu prorogata per la ripetuta richiesta di visite da parte di gruppi organizzati. In 23 giorni superò le 40.000 presenze. Proprio da questa iniziativa ne scaturì il gemellaggio tra la Cittadina di Calimera e la Città di Pompei.

- 15 marzo 1986** **Dipartimento di Biologia Animale e dell'Uomo – Università La Sapienza di Roma**  
**Coordinatore Responsabile per l'intera costa ionica e adriatica Pugliese**  
 È Coordinatore e Responsabile per l'area salentina e litorale della Basilicata del Progetto nazionale tartarughe Marine promosso dal Dipartimento Biologia Animale e dell'Uomo – Università La Sapienza di Roma a firma dell'esimio Prof. Roberto Argano. Produrrà, in collaborazione con questa università, oltre cinquanta lavori pubblicati.
- 1984 - 1995** **I.N.B.S. – Istituto Nazionale Biologia Selvaggina**  
**Rilevatore e Collaboratore**  
 È rilevatore e collaboratore dell' I.N.B.S. (Istituto Nazionale Biologia Selvaggina) ora I.S.P.R.A., in qualità di esperto ornitologo dell'avifauna nidificante nel Salento e Isole Tremiti, ricevendo diversi incarichi professionali.
- 1984 - 1990** **Spedizioni Scientifico – Naturalistiche**  
**Partecipa a spedizioni scientifico – naturalistiche**  
 Partecipa a spedizioni di ricerca scientifico – naturalistiche a Lampedusa (1980 e 1986), in Marocco (1980 e 1992), a Cuba (1982 e 1988), in Grecia Orinetale (1983), in Scozia (1985). Nel 1996 – 1997 è più volte invitato a svolgere consulenze finalizzate al rilevamento di aziende agricole e agriturismi in Scozia per società itali – francesi. Lo stesso dicasi per il Sud dell'Irlanda per il 1999.
- 1983 - 1992** **Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino**  
**Restauro collezioni**  
 Nel settembre del 1987 riceve in carico dall'allora esimio Direttore Olindo Bortesi di restaurare 50 esemplari mammalogici di cui molti artiodattili delle ottocentesche collezioni del Museo.
- Settembre 1987** **Museo Nazionale della Montagna di Torino**  
**Incarico restauro reperti zoologici per mostra “Dal polo al K2 – Sulle orme del Duca degli Abruzzi”**  
 Riceve incarico dal Museo Nazionale della Montagna del C.A.I. di Torino di restaurare tutti i reperti zoologici e non solo, concernenti la spedizione Duca d'Abruzzi al Polo Nord. La mostra venne inaugurata il 22 di febbraio ed ebbe un clamoroso successo.
- 22 Febbraio 1984** **L.I.P.U. (Lega Italiana Protezione degli Uccelli)**  
**Provincia di Lecce**  
 Viene nominato Responsabile Provinciale per la Provincia di Lecce della L.I.P.U. (Lega Italiana Protezione degli Uccelli).
- Aprile 1983 - Dicembre 1988** **Museo di Storia Naturale del Salento – Calimera (LE)**  
**Gemellaggio con Museo della Forestale di Xanthi.**  
 È ideatore e promotore del primo gemellaggio tra Musei italiani e greci. Il Museo di Storia Naturale del Salento di Calimera (LE), da lui diretto e il Museo della forestale della Cittadina di Xanthi nella Grecia orientale, al confine con la Turchia. Il gemellaggio si concretizzò grazie a importanti interscambi culturali e di materiali scientifici.
- Luglio 1983** **Museo Civico di Storia Naturale del Salento – Calimera (LE)**  
**Fondatore e Direttore Scientifico**  
 È fondatore e direttore scientifico del Museo Civico di Storia Naturale del Salento di Calimera (LE). Per il suo continuativo e determinato impegno a favore dello sviluppo culturale, naturalistico, didattico e di attività socialmente utili riceve diversi attestati e diplomi da Enti pubblici e privati, nonché Fondazioni culturali
- 1982 - 1995** **Museo nazionale della montagna del C.A.I. – Monte dei Cappuccini (TO)**  
**Curatore e Restauratore**  
 È curatore e restauratore della sezione naturalistica del Museo Nazionale della Montagna del C.A.I. – Monte dei cappuccini (TO), ricevendo attestati e targa di benemerita dall'allora Sindaco della Città di Torino, On. Diego Novelli.

Anno 1977

**National Geographic**

**Ricercatore**

È membro di diverse spedizioni di ricerche scientifiche in Venezuela, finanziate dal NATIONAL GEOGRAPHIC, mirate allo studio e classificazione di nuove specie entomologiche, botaniche ed ornitologiche.

1976 - 1977

**Ministero delle Agricolture e Foreste – Azienda di Stato per le Foreste Demaniali**

**Consulente**

È consulente e progettista per il Ministero Agricoltura e Foreste – Azienda di Stato per le Foreste Demaniali, di stand educativo – ambientali al Salone Nazionale della Montagna, Torino Esposizioni.

1973 – 1976

**Museo Civico di Storia Naturale di Carmagnola (TO)**

**Promotore e Collaboratore**

È promotore e collaboratore dell'Istituzione del Museo Civico di Storia Naturale di Carmagnola (TO)

1983 - 2002

**Corsi di Formazione**

Ha ideato, coordinato o svolto docenze nei seguenti corsi di formazione professionale:

- Reg. Puglia, Assessorato Ambiente – corso di formazione professionale “Guardie Ecologiche” anno 1983/1984
- Museo Civico di Storia Naturale del Salento; coordina il corso di aggiornamento faunistico – ambientale per guardie venatorie. Anno 1984
- Museo Civico di Storia Naturale del Salento; coordina il corso di tutela ambientale marina. Anno 1984
- A.S. FOR, Ass. Servizi formative di Ferrara; Corso n°96/0075 Ob-5b FSE 96; “Operatore Ecomuseale per l’area del Basso Ferrarese”. Anno 1996
- A.S. FOR, Ass. Servizi formative di Ferrara; Corso n°1779 Ob-5b FSE 97; “Artigianato artistico”. Anno 1997
- E.F.E.S.O, Ente di Formazione per l’Economia Sociale; Corso di Terza Area “Tecnico agro ambientale con competenze agrituristiche”, presso Istituto Professionale per l’Agricoltura “F.lli Navarra”. Anno 1997
- Coop. Sporgeva, Corso n. FI7FF857, “Guida Agrofaunistica”. Anno 1998
- C.P.F., Consorzio Formazione Provinciale – Corso n. 50/98 “Guardia Parco”. Anno 1998
- F.O.R.M., Agenzia per la Formazione Professionale, Corso cod. 1767/3 MINISTERO/1998, progetto di formazione, orientamento e consulenza finalizzato alla creazione di una Cooperativa di donne di servizi per le imprese pubbliche e private”. Anno 1998.
- F.O.R.M., Agenzia per la Formazione Professionale, Corso di “Operatore Ecomuseale”, modulo “Flora e Fauna del territorio”. Anno 1999
- E.F.E.S.O., Ente di Formazione per l’Economia Sociale. Conferimento incarico docenza relativa al Progetto “Nos – Istituto Prof.le di Stato F.lli Navarra”, cod. 498 FL FE/1999. Anno 1999
- Delta 2000; prot. n°3379/2000, conferimento incarico per corso “Operatore museale con competenze nella gestione e promozione del Museo della Nave Romana e di strutture museali”, nell’ambito dell’iniziativa comunitaria “Leader II”. Anno 2000
- Delta 2000; prot. n°204/2001, conferimento incarico per corso “Guide Turistiche”, nell’ambito dell’iniziativa comunitaria “Leader II”. Anno 2001
- E.F.E.S.O., Ente di Formazione per l’Economia Sociale. Conferimento incarico docenza corso di formazione professionale “Orientamento”, Cod. 498/1 Attiv. FL.. 1999. Anno 2000.
- E.F.E.S.O., Ente di Formazione per l’Economia Sociale. Conferimento incarico per attività di docenza relativa al progetto “Nos Ipsia Navarra”, Cod. 276 Ob.3.C32/2000. Anno 2001
- E.F.E.S.O., Ente di Formazione per l’Economia Sociale. Conferimento incarico docenza corso di formazione professionale “La bottega della fantasia: Il cavallo”, cod 276/07 Ob.3.C.2/2000. Anno 2001
- E.F.E.S.O., Ente di Formazione per l’Economia Sociale. Conferimento incarico di docenza corso di formazione professionale “La bottega della fantasia: Ceramica”, cod. 276/03 Ob.3.C.2/2000. Anno 2001
- E.F.E.S.O., Ente di Formazione per l’Economia Sociale. Conferimento incarico di docenza relativa al progetto “Nos strumento per un percorso personalizzato (IPSAA Navarra di Ostellato e Malborghetto “FE”)", cod. 276 – A2 FE – Ob.3.A.2/2001. Anno 2002

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1988 - 1991

Università degli Studi di Messina - Facoltà di Scienze Biologiche

Botanica, Zoologia, Fisica, Chimica Generale

Diploma di laurea in Scienze Biologiche discutendo una tesi di laurea sperimentale sulla biologia delle tartarughe marine nei mari italiani.

## MADRELINGUA

ITALIANO

## ALTRE LINGUA

### FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

## CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

SU QUESTA MATERIA, PER OLTRE DIECI ANNI, HA SVOLTO DECINE DI DOCENZE E TUTORAGGI NELL'AMBITO DI CORSI FORMATIVI FINANZIATI ANCHE DALL'UNIONE EUROPEA. IN PARTICOLARE, NELLA PROVINCIA DI FERRARA ED ALTRE DELLA REGIONE EMILIA ROMAGNA E PUGLIA.

## CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

HA AVUTO E TUTT'ORA DETIENE NUMEROSE PRESTIGIOSE CARICHE NELL'AMBITO DI ORGANIZZAZIONI ASSOCIATIVE RICONOSCIUTE, SIA A LIVELLO NAZIONALE CHE EUROPEO.

E' STATO FONDATORE E DIRETTORE DAL 1982 AD OGGI DI TRE CIVICI MUSEI DI STORIA NATURALE, ORGANIZZANDOLI SIA SOTTO IL PROFILO GESTIONALE CHE DELLE ATTIVITÀ E RICERCHE SCIENTIFICHE. HA INOLTRE SVOLTO RUOLI DI COORDINATORE O RESPONSABILE IN NUMEROSE COMMISSIONI DI ENTI PUBBLICI O PRIVATI.

## CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

SOTTO IL PROFILO PRATICO E TECNICO OPERATIVO HA MATURATO UNA ESPERIENZA ULTRATRENTENNALE NELL'AMBITO ORGANIZZATIVO DI ALLESTIMENTI MUSEALI, FIERISTICI E DI EVENTI, COORDINANDO GRUPPI DI LAVORO DI DIVERSA COMPETENZA O FUNZIONE. SULLA BASE DI QUESTE ESPERIENZA HA RICEVUTO NUMEROSI ATTESTATI DI APPREZZAMENTO.

## CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

NEL SETTORE EDITORIALE E DELL'ARTE ANIMALIER DELL'800/900 ITALIANA ED EUROPEA È RIUSCITO A REALIZZARE IN PRESTIGIOSE STRUTTURE E FONDAZIONI, MOSTRE E CATALOGHI, ANCHE SU ASPETTI E CONTENUTI INEDITI.

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

## PATENTE O PATENTI

Patente B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

## ALLEGATI